

ES PER TU

Chorégraphe : Montse Chafino (Mai 2016)

Description : 32 comptes, 4 murs, Novice

Musique : Goin' To The Beach (Kirsty Lee Akers) 118 Bpm

CD : Little Things (2007)

STEP SIDE, TOGETHER, SHUFFLE, ROCK ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (3 :00)
- 7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

¼ TURN LEFT STEP BACK, ½ TURN LEFT STEP FORWARD, SHUFFLE, STEP ½ TURN RIGHT, SHUFFLE

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

ROCK FORWARD, COASTER STEP, STEP ½ TURN RIGHT, ROCK SIDE, CROSS

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 7&8 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

Restart : aux 3^{ème} et 6^{ème} murs

ROCK SIDE, CROSS, ROCK SIDE, CROSS, ROCK ¼ TURN LEFT, FULL TURN LEFT

- 1&2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (9 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (3 :00)

REPEAT

TAG

A la fin du 1^{er} et du 4^{ème} mur, ajouter un stomp pied droit à côté du pied gauche

RESTART

Aux 3^{ème} et 6^{ème} murs après la 3^{ème} section